

Agnieszka Kowalik (1994)

Ukończyła kierunek Dyrygentura symfoniczno-operowa na Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, studia magisterskie na specjalizacji dyrygentura chóralna na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie, edukację artystyczną w zakresie sztuki muzycznej na Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim w Olsztynie.

Od 2020 roku jest dyrygentem Chóru i Orkiestry Fundacji „Dzieło Nowego Tysiąclecia” w Warszawie, a od 2022 roku dyrygentką chóru „Przystanek Jezus”.

Od tego roku szkolnego dyrygentką chóru i orkiestry I st. Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Olsztynie oraz Chóru I st. Państwowej Szkoły Muzycznej nr 4 im. Karola Kurpińskiego w Warszawie.

Od kilku lat prowadzi warsztaty muzyki liturgicznej oraz warsztaty wokально-instrumentalne oraz orkiestrowe podczas kursów muzycznych Wakacje z nutkami.

Do jej ostatnich osiągnięć należą: Srebrny Dyplom i zwycięstwo w kategorii „chóry dziecięce i młodzieżowe” na Igrzyskach Chóralnych w Warszawie(2024) oraz Srebrne Pasma na Festiwalu Kolęd i Pastorałek w Chełmnie(2024) z Chórem I i II st. w Grudziądzu, Masterclass z prof. Johannes Knechtem, Nicholasem Kokiem w Gdyni, półfinał Międzynarodowego Konkursu Dyrygenckiego Alceo Galliera (Bordighera, Włochy, 2024), dyrygowanie orkiestrą podczas nagrań do płyty zespołu Tylko Ty w Studiu S2 Polskiego Radia w Warszawie.

Skomponowała i wykonała muzykę do podcastu CrazyBirdPodcast (Georgia, Stany Zjednoczone), a sama została zaproszona jako gość do emisji 5 odcinka 1 sezonu . Skomponowane przez nią „Impresje zimowe” zostały wykorzystane podczas wystawy "Retreating" Wiolety Kamińskiej (Savannah, Stany Zjednoczone, 2024).

W 2022 roku w Warszawie przygotowywała chór i dyrygowała nim podczas spektaklu słowno-muzycznego „W sercu Kobiety Niepodległej” w reżyserii Artura Bocheńskiego.

Współpracowała z orkiestrami Filharmonii Pomorskiej, Opera Nova w Bydgoszczy, Słupską Sinfoniettą oraz z Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej w Olsztynie.

fb:<https://www.facebook.com/agnieszkakowalikofficial>

ig:<https://www.instagram.com/agnieszkakowalikofficial/>